

DEZIMAS

CONTRA LOS VSOS, Y TRAJES eſcandaloſos, que la vanidad de el demonio ha introducido en las Mugeres.

ESCRITAS POR VN HVMILDE Eſclavo de Maria Santiſsima, concebida en gracia, y juſticia original, en el primer inſtante de ſu Sèr Santiſsimo natural.

DEDICADAS

AL SEñ. D. FRANCISCO BUCARELI, Cavallero del Orden de Calatrava, Marquès de Vallehermoſo, &c.



SEÑOR.

HAZESE Por tantos caminos amable V. S. que ofrecerle eſtos cortos raſgos de mi ingenio, viene à ſer deuda, no liſonja; pues quando las obligaciones que mis padres debieron al de V. S. ſon tan grandes, haze en mi empeño forçoſo lo que pudiera ſer fineza voluntaria. Fineza fue del Señor Don Luis Bucareli, el tenerme en ſus braços para recibir el Santo Bautiſmo, y oy es empeño de mi obligacion el dedicar à V. S. eſtos mal concertados borrones, que la cortedad de mi diſcurſo ha delineado con el rudo pincel de mi inſuficiencia; mas ſiendo el aſſumpto tan opueſto à las vanidades del mundo, y tan del genio de V. S. como ſe manifieſta en todas ſus operaciones, las quales ſe dirigen al mayor amor de Dios, y remedio del proximo, y en el empleo, y exercicio de la caridad, y miſericordia, no dudo halle en el patrocinio de V. S. aquel favor que correſponde à tan altas, y eſclarecidas virtudes; no ſiendo la de menor realce la de la humildad de que tanto ſe precia V. S. la qual reſplandece, y realça à las demás, que iluſtran, y adornan ſu mucha Grandeza, y eſte ha ſido el motivo que he tenido para ofrecer à V. S. eſta corta oblacion; y no por corta dexarà de tener la eſtimacion que correſponde à tan ſoberano aſſumpto, y tan del agrado de Dios nueſtro Señor,

por quien ſuplico à V. S. ſe admita, auxilie, y ampare, no mirando ſu pequeñèz, y humilde eſtilo, ſino ſolo à la voluntad con que ſe la ofrezco, deſeoſo de lograr en el ſervicio de V. S. los empleos que codicia mi buena ley, y rendido afecto, pues con el miſmo eſtarè ſiempre pidiendo à la Divina Mageſtad guarde por dilatados años la vida de V. S. en ſu mayor grandeza, &c.

B. L. M. de V. S.

Su mas rendido, y afecto ſervidor.

Vn humilde Eſclavo de Maria Santiſsima.

EL recato,y compoſtura,
la honeſtidad,y prudencia
en la muger, es decencia,
gala,adorno,y hermoſura.
La templança,y la cordura,
es gracia,y es perfeccion,
mas la vana preſumpcion,
y el eſcandaloſo trage,
es muerte,pena,y vltrage,
y es del demonio invencion.

Què es vn momento la vida,
como has llegado à ignorar?
y que à Dios cuenta has de dàr
quando eſtès mas divertida?
Tu de ti miſma homicida
te has de vèr en vn momento,
y aqueſte tu endimiento
no llegarà à penetrar
qual ſea,y ſi has de parar
en deſcanſo,ò en tormento.

Si la vida es vn momento,
y aqueſte es tan arreſgado,
como à Dios has olvidado
por la gala,y luzimiento?
Que eſte ha de ſer tu tormẽto
repara,mira,y advierte,
y teme tu infeliz ſuerte
miſerable pecadora,
pues por minutos la hora
te eſtà contando la muerte.

En què parò la hermoſura
de Raquel, no me direis?
yà sè que reſpondereis,
que parò en la ſepultura.
A eſta lobrega clauſura
reducida te han de vèr,
y alli tu buen parecer
desvaratado, y podrido,
y de guſanos comido,
horror, y eſpanto has de ſer.
Yà el Templo de Dios Sagrado
caſa es de converſacion,
y adonde la inflamacion
tiene ſu aſsiento, y eſtrado.
La rabia tiene à ſu lado
con nueve palmos de cola,
la eſcarapela eſtà ſola
debaxo de vn quita-ſol,
y eſta es del picamecol
la gracia, y la carambola.
Son del infierno cadenas
las galas, y los tocados,
y los rizos, y trenzados
ſeràn tus mayores penas:
que por ellas te condenas,
ſentencia es de Cipriano,
y aqueſta, tarde, ò temprano
daràn fin à tus antojos,
y en el infierno de ojos
dareis ſin remedio humano.

El

El picamecor ha ſido
invencion de Satanàs,
quien te ha pueſto eſſe disfraz,
para arraſtrarte à ſu nido?
Ay de ti,y de tu marido,
pues tal llega à tolerar,
ſin medir,ni reparar
que de trage tan profano
à vn Dios Divino,y humano
cuenta eſtrecha aveis de dar.

El exemplo de Tamar
ſiguiò profana Herodias,
y la ambicion eſtos dias
le ha buelto à reſucitar.
A quien no harà provocar
vſo tan deſordenado,
pues Judas cayò en pecado,
y Herodes en adulterio,
y eſte, ſin hallar remedio,
vino à morir condenado.

La eſcarapela,y furor
es iluſion del pecado,
y lo que en ella has gaſtado
daràs cuenta à tu Criador.
Teme ſu aſpecto,y rigor,
y teme el juizio final,
pues traes en eſſa ſeñal
premiſſas de condenada,
y eſta,y la cola arraſtrada
ſeràn tu mayor fiſcal.

Ca-

Cayò del Cielo Luzbel
por altivo,y por sobervio,
y aqueste mismo proverbio
siguiò idolatra Ismael.
Al Idolo del Dios Bel
hizo dar adoracion,
y oy la altivèz,y ambicion
idolo es de las visitas,
y à este yà las señoritas
dàn culto,y veneracion.
La inflamacion ha inflamado
la limosna al pobrecito,
y à Dios,que es el sobreescrito
que trae para ser amado.
Tu malicia,y tu pecado
solo al filis se dedica,
y al vso que en la botica
del mundo el diablo te ofrece,
mas al pobre que perece,
ni se atiende,ni se explica.
Solo el demonio intentàra
esto del miramelindo,
y aqueste solo à vn D. Guindo
le puede hazer buena cara.
En tu miseria repara,
no en la gala,ni riqueza,
ni en la pompa,ni grandeza,
porque puede en vn momento
faltarte vida,y aliento,
gala,adorno,y gentileza.

Con-

Contra Holofernes Judid
fue de Dios el braço fuerte,
mas para darle la muerte
se vistiò al vso Turquid.
Por Dios intentò esta lid,
imitad su perfeccion,
mirad que la adulacion,
de la vanda, y espadin
presagios son de vn mal fin,
y eterna condenacion.
Las galas escandalosas,
mas provocan que hermosean,
y las que en estas se emplean,
no pueden ser virtuosas.
Los frontis, y mariposas,
y del galan el suspiro
son opuestos al retiro,
que à la virtud corresponde,
y esta es la brecha por donde
el demonio os haze el tiro.
Denos vn texto Sagrado,
prueba para este discurso
y de aqueste nuevo vso
se dè à Moyses vn traslado.
El nos dize que inventado
fue en Egypto aqueste trage,
y que alli por maridage
se observò, y por provocar,
que no llegasse à faltar
del Mesias el linage.

Que

Que vais àl templo no creo
con perfecta devocion,
ſino à hazer obſtentacion
de las galas, y el arreo.
El vno, y otro paſſeo
lo ha hecho, yà la vanidad,
y eſta eſcuela de maldad
tanto ha llegado à crecer
en los trages, que han de ſer
ruina de aqueſta Ciudad.
Si hallarè yo en la Eſcritura
prueba q̃ venga à eſte intento?
Dina te ſale al encuentro,
atiende à ſu hermoſura.
A Canaam, què deſventura!
fue à vèr por curioſidad,
y aqueſta, y ſu liviandad
à Sichem quitò la vida,
y por ella deſtruida
ſe viò toda la Ciudad.
El adorno, y el aſſeo,
el coche, y la vanidad
no es atributo que dà
gracia para el Jubileo.
Las galas, y el eſcarceo
de vn coche, no es perfeccion,
ni es Acto de Contricion,
que à Dios llevais què ofrecer
para poder pretender
de vueſtras culpas perdon.

A la Zarça prodigiosa
no pudo llegar Moyses
sin descalçarse los pies
à vèr su vision gloriosa.
Esta Zarza mysteriosa
symbolo es de penitencia,
examinad la conciencia,
y descalçaos, y vereis,
como en la Zarza Moyses,
de Dios la Divina essencia.
La devocion de traer
al cuello el Santo Rosario,
por vn gusto estrafalario
la aveis dexado perder.
Deste ingrato proceder
con Maria, considero,
que ha de ser tu ahogadero
pues tienes por tu contrario
su Santissimo Rosario,
y de Dios, lò justiciero.
Para los pobres, ni Templos,
ni ay oìdos, ni ay memoria,
mas para la vanagloria,
ay doblones, y talentos.
Atended à los acentos
que en el pobre os dà el Señor;
aquel, pide con dolor
el miserable sustento;
y este, para hazer el Templo
del Divino Salvador.

Co-

Como no os mueve à piedad
de los pobres el clamor,
ni del Templo del Señor
no veis la necesſidad?
La Fè ſin la caridad,
que es muerta, no ay q̃ dudar,
ſolicitad remediar
al pobre necesſitado,
que es de Dios Tēplo Sagrado,
y à quien ſolo aveis de amar.
De Magdalena al amor
atended, que es caridad,
y ved con quanta humildad
fue à buſcar al Redemptor.
Su penitencia, y dolor
del mundo es admiracion,
imitad ſu contricion,
pues las galas, y riquezas
dadas por Dios, ſon finezas
que rovan ſu coraçon.

Eſte papel ha de ſer
de aqueſſe trage profano
vn fiſcal que has de tener
quando te llegues à vèr
con la candela en la mano.

LAVS DEO.